

Grille d'évaluation adaptée – Bien plus que des symboles

Matière	Domaines	Année d'études	Élève	Niveau	Date
Géographie	A, B	9 ^e		W	

Tâche d'évaluation sommative

Crée un photomontage promotionnel inspiré du lien entre l'environnement local et les communautés autochtones. Mets en valeur les paysages, les éléments naturels et les symboles culturels qui rendent ta région unique.

OU

Imagine un emblème qui représente ta communauté en y intégrant des éléments de la nature environnante. Explique ensuite, à l'oral, les significations derrière tes choix : pourquoi ces couleurs? ces formes? ces éléments naturels?

Attentes	Commentaires (forces, points à améliorer, prochaines étapes)
A1, A2, B1, B2	

Connaissance et compréhension

La construction du savoir propre à la discipline, soit la connaissance des éléments à l'étude et la compréhension de leur signification et de leur portée.

Compétences	Niveau 1	Niveau 2	Niveau 3	Niveau 4
Connaissance des éléments à l'étude (<i>p. ex., faits, termes, définitions</i>). L'élève connaît divers symboles liés à la géographie du Canada et aux Premières Nations, aux Métis et aux Inuit.	démontre une connaissance limitée des éléments à l'étude.	démontre une connaissance partielle des éléments à l'étude.	démontre une bonne connaissance des éléments à l'étude.	démontre une connaissance approfondie des éléments à l'étude.
Compréhension des éléments à l'étude (<i>p. ex., concepts, idées, théories, relations, procédures, processus, méthodes, technologies spatiales</i>). L'élève connaît les différentes régions physiographiques et fait les liens avec l'emplacement des différentes communautés autochtones à l'aide de cartes et d'autres outils.	démontre une compréhension limitée des éléments à l'étude.	démontre une compréhension partielle des éléments à l'étude.	démontre une bonne compréhension des éléments à l'étude.	démontre une compréhension approfondie des éléments à l'étude.

Habiletés de la pensée

L'utilisation d'un ensemble d'habiletés liées aux processus de la pensée critique et de la pensée créatrice.

Compétences	Niveau 1	Niveau 2	Niveau 3	Niveau 4
Utilisation des habiletés de planification (<i>p. ex., choix du sujet, préparation d'une enquête, formulation de questions, collecte et organisation de données et d'information, établissement d'objectifs, orientation de la recherche</i>). L'élève choisit son projet en fonction de ses champs d'intérêt et utilise les données de son enquête pour fixer ses objectifs et son travail.	utilise les habiletés de planification avec une efficacité limitée.	utilise les habiletés de planification avec une certaine efficacité.	utilise les habiletés de planification avec efficacité.	utilise les habiletés de planification avec beaucoup d'efficacité.

Compétences	Niveau 1	Niveau 2	Niveau 3	Niveau 4
Utilisation des habiletés de traitement de l'information <i>(p. ex., interprétation, analyse, synthèse, évaluation de données, de preuves et d'information, analyse de cartes, détection de points de vue et de préjugés, formulation de conclusions).</i> L'élève interprète les données et les preuves fournies dans les différentes ressources pour bonifier son travail, tout en évitant les préjugés.	utilise les habiletés de traitement de l'information avec une efficacité limitée.	utilise les habiletés de traitement de l'information avec une certaine efficacité.	utilise les habiletés de traitement de l'information avec efficacité.	utilise les habiletés de traitement de l'information avec beaucoup d'efficacité.

Compétences	Niveau 1	Niveau 2	Niveau 3	Niveau 4
Utilisation des processus de la pensée critique et de la pensée créatrice (<i>p. ex., mise en œuvre des concepts de la pensée critique propres à chaque matière, utilisation des processus d'enquête, de résolution de problèmes et de prise de décisions</i>). L'élève complète un processus d'enquête et utilise la pensée critique en géographie pour choisir les éléments importants de son travail final. Elle ou il fait preuve de créativité, tout en faisant des liens directs avec ses apprentissages.	utilise les processus de la pensée critique et de la pensée créatrice avec une efficacité limitée.	utilise les processus de la pensée critique et de la pensée créatrice avec une certaine efficacité.	utilise les processus de la pensée critique et de la pensée créatrice avec efficacité.	utilise les processus de la pensée critique et de la pensée créatrice avec beaucoup d'efficacité.

Communication

La transmission des idées et de l'information selon différentes formes et divers moyens.

Compétences	Niveau 1	Niveau 2	Niveau 3	Niveau 4
Expression et organisation des idées et de l'information (<i>p. ex., expression précise, organisation logique</i>). L'élève organise de manière logique son travail et le contenu de son projet final.	exprime et organise les idées et l'information avec une efficacité limitée.	exprime et organise les idées et l'information avec une certaine efficacité.	exprime et organise les idées et l'information avec efficacité.	exprime et organise les idées et l'information avec beaucoup d'efficacité.

Compétences	Niveau 1	Niveau 2	Niveau 3	Niveau 4
Communication des idées et de l'information, oralement, par écrit ou selon un autre mode d'expression (p. ex., débat, présentation, simulation, séminaire; rapport d'enquête, article de journal, fiche technique; schéma, diagramme, carte, présentation multimédia) à des fins précises (p. ex., sensibilisation, information, persuasion) et pour des auditoires précis (p. ex., pairs, personnel enseignant, parents, communauté scolaire, grand public). L'élève communique ses idées à l'aide de visuels afin de faire part de ses apprentissages à des jeunes de son âge et à un public général.	communique les idées et l'information à des fins précises et pour des auditoires précis avec une efficacité limitée.	communique les idées et l'information à des fins précises et pour des auditoires précis avec une certaine efficacité.	communique les idées et l'information à des fins précises et pour des auditoires précis avec efficacité.	communique les idées et l'information à des fins précises et pour des auditoires précis avec beaucoup d'efficacité.

Compétences	Niveau 1	Niveau 2	Niveau 3	Niveau 4
Utilisation des conventions <i>(p.ex., normes de présentation des travaux, utilisation de symboles, normes d'éthique)</i> et de la terminologie à l'étude. L'élève utilise le vocabulaire approprié et juste en géographie. Elle ou il fait preuve de respect en utilisant ou en s'inspirant des symboles importants des Premières Nations, des Métis et des Inuit.	utilise les conventions et la terminologie à l'étude avec une efficacité limitée.	utilise les conventions et la terminologie à l'étude avec une certaine efficacité.	utilise les conventions et la terminologie à l'étude avec efficacité.	utilise les conventions et la terminologie à l'étude avec beaucoup d'efficacité.

Mise en application

L'application des éléments à l'étude et des habiletés dans des contextes familiers, et leur transfert à de nouveaux contextes.

Compétences	Niveau 1	Niveau 2	Niveau 3	Niveau 4
Application des connaissances et des habiletés (<i>p. ex., concepts de la pensée critique, procédures, habiletés spatiales, processus, technologie</i>) dans des contextes familiers. L'élève utilise les habiletés spatiales (par exemple, localisation et distribution, lecture et interprétation de cartes, utilisation d'outils géographiques, pensée spatiale, représentation spatiale) pour mettre en application ses connaissances sur le Canada et les symboles.	applique les connaissances et les habiletés dans des contextes familiers avec une efficacité limitée.	applique les connaissances et les habiletés dans des contextes familiers avec une certaine efficacité.	applique les connaissances et les habiletés dans des contextes familiers avec efficacité.	applique les connaissances et les habiletés dans des contextes familiers avec beaucoup d'efficacité.

Compétences	Niveau 1	Niveau 2	Niveau 3	Niveau 4
Transfert des connaissances et des habiletés (p. ex., <i>concepts de la pensée critique, procédures, habiletés spatiales, processus, technologie</i>) à de nouveaux contextes (p. ex., <i>réalisation de projets multidisciplinaires, expérience sur le terrain, développement d'une perspective</i>). L'élève utilise ses connaissances et ses habiletés en géographie pour faire des liens entre l'environnement et l'identité des communautés autochtones.	transfère les connaissances et les habiletés à de nouveaux contextes avec une efficacité limitée.	transfère les connaissances et les habiletés à de nouveaux contextes avec une certaine efficacité.	transfère les connaissances et les habiletés à de nouveaux contextes avec efficacité.	transfère les connaissances et les habiletés à de nouveaux contextes avec beaucoup d'efficacité.

Compétences	Niveau 1	Niveau 2	Niveau 3	Niveau 4
Établissement de liens (p. ex., entre les thèmes et les enjeux à l'étude et la vie quotidienne; entre les matières à l'étude; entre les contextes du passé, du présent et du futur; dans divers contextes sociaux, culturels et environnementaux; entre des suggestions et des mesures concrètes pour aborder des enjeux). L'élève fait des liens entre la géographie (le territoire physique) et les relations qu'entretiennent les communautés des Premières Nations, des Métis et des Inuit dans leur identité profonde.	établit des liens avec une efficacité limitée.	établit des liens avec une certaine efficacité.	établit des liens avec efficacité.	établit des liens avec beaucoup d'efficacité.

Remarque : L'élève qui a obtenu une note inférieure à 50 % à la fin du cours ne recevra pas de crédit pour ce cours.